

# LABORATORIO DI INFORMATICA UMANISTICA (LAUREA TRIENNALE)

## PROVA D'ESAME Studenti Frequentanti

La prenotazione all'esame dovrà essere effettuata online attraverso il sistema di prenotazione online dell'Orienteale

Sono considerati frequentanti gli studenti che hanno seguito almeno il 70% delle attività laboratoriali previste.

➔ Per i frequentanti si procederà alla valutazione della **partecipazione alle attività previste durante il lab. in aula virtuale e ai prodotti realizzati**.

➔ **La prova teorica verterà sulle tematiche di Informatica Umanistica** oggetto di studio durante il laboratorio. Si consiglia la lettura di **uno** dei seguenti testi (gli argomenti specifici saranno indicati durante il laboratorio).

- ➔ Gigliozzi G.: **Introduzione all'uso del computer negli studi letterari**, Bruno Mondadori, Milano, 2003
- ➔ Elia A., **Inchiostro digit@le: Tecnologie e Scienze Umane**, Ellissi, Napoli, 2004
- ➔ Roncaglia G., Ciotti F., **Il mondo digitale**, Laterza, Roma-Bari, 2000

## PROVA D'ESAME Studenti NON Frequentanti

La prenotazione all'esame dovrà essere effettuata attraverso il sistema di prenotazione online dell' Orienteale

### ➔ Prova pratica di informatica

La prova di informatica di base consiste in un quiz che verificherà le competenze pratiche sui moduli ECDL (n. 1-2-3-6-7)

Per la preparazione alla prova di informatica di base si suggerisce la lettura di un qualsiasi manuale ECDL (moduli 1-2-3-6-7) la cui validità sia certificata da AICA.

C/o la Copisteria KUBRI (da Diego), nei pressi dell' Orienteale (Largo San Giovanni Maggiore), è disponibile un **quaderno di esercitazioni guidate** per l'informatica di base.

### Prova teorica di Informatica Umanistica

Si **consiglia** la lettura (completa) di 1 dei seguenti testi come introduzione all' Informatica Umanistica:

- ➔ Gigliozzi G.: **Introduzione all'uso del computer negli studi letterari**, Bruno Mondadori, Milano, 2003
- ➔ Elia A., **Inchiostro digit@le:Tecnologie e Scienze Umane**, Ellissi, Napoli, 2004
- ➔ Roncaglia G., Ciotti F., **Il mondo digitale**, Laterza, Roma-Bari, 2000